

PROGRAMACION RÁPIDA CONSOLA

WP-C192J

PROGRAMACION DE UNA ESCENA

- 1.-Presionar el botón PROGRAM 3 segundos para entrar al modo de programación
- 2.-Elegir con los botones BANK UP o BANK DOWN en que banco de memoria se van a guardar las escenas
- 3.-Seleccionar el o los equipos a programar con los botones SCANNER del 1 al 12
- 4.-Con los faders correspondientes realizar el primer paso, se hace lo mismo con todos los equipos que se deseen utilizar en el programa.
- 5.-Apretar el botón MIDI/REC y luego la escena del 1-8 en donde se quiera guardar, todos los LEDS de la consola titilan 3 veces avisando que la escena fue guardada.
- 6.-Para grabar mas escenas simplemente repetir los pasos del 2 al 5
- 7.-Para salir del modo programación presione nuevamente el botón PROGRAM.

PROGRAMACION DE UN CHASE

- 1.-Presionar el botón PROGRAM 3 segundos para entrar al modo de programación
- 2.-Seleccionar el CHASE en donde se va a guardar (1-6)
- 3.- Elegir con los botones BANK UP o BANK DOWN el bando de donde se van a llamar a las escenas para el chase
- 4.-Presionar el botón de la ESCENA a llamar.
- 5.-Presionar el botón MIDI/REC para guardar la escena dentro del chase, la consola titila 3 veces avisando que esta fue guardada.
- 6.-Para seguir agregando pasos al CHASE o programa simplemente repetir los pasos del 3 al 5.
- 7.- Para salir del modo programación presione nuevamente el botón PROGRAM.

EJECUCIÓN DE UN CHASE

- 1.-Presionar el botón BLACK OUT si este estuviera habilitado
- 2.-Con los botones CHASE del 1 al 6 selecciona el o los chase a ejecutar.
- 3.-Seleccionar el modo de ejecución, AUTO o RITMICO con los botones correspondientes del mismo nombre.
- 4.-Si se elige en modo AUTO con los faders SPEED y FADE TIME seleccionar la velocidad del paso y de los equipos deseados Es recomendable que SPEED siempre sea mayor o igual que el FADE TIME.

ASIGNACIÓN DE JOYSTICK PARA X/Y

1. Habilitar Program presionando 3 segundos la tecla PROGRAM.
2. Presione FINE y MODE a la vez, el led "Assign" se encenderá indicando que este modo está activo
3. Use Bank Up /Down para cambiar entre Pan y Tilt el led correspondiente se encenderá indicando la selección
4. Pulse Tap /Display para cambiar el modo entre 8CH y 16CH
5. Seleccione el Robotizado con el botón Scanner
6. Pulse Page Select para seleccionar entre la Página A ó B
7. Presione MODE y sin liberarlo pulse el botón de escena 1-8, todos los leds parpadearán indicando que los canales DMX han sido asignados (Escena 1 para Canal DMX 1, escena 2 para canal DMX 2, etc.)
8. Continúe con los pasos 3 – 7, puede asignar un máximo de 48 canales DMX para 12 robotizados

TABLA ASIGNACIÓN EQUIPOS

EQUIPO	CANAL	DIP ON
1	1	1
2	17	1-5
3	33	1-6
4	49	1-5-6
5	65	1-7
6	81	1-5-7
7	97	1-6-7
8	113	1-5-6-7
9	129	1-8
10	145	1-5-8
11	161	1-6-8
12	177	1-5-6-8